***App* RauLino – um itinerário pelo património de Abrantes**

**Apresentação**

Esta *app* foi desenvolvida no âmbito de um projeto do Centro de Tecnologia, Restauro e Valorização das Artes, *Techn&Art*, do Instituto Politécnico de Tomar, financiado pela Fundação para Ciência e Tecnologia (FCT), e com a parceria da Câmara Municipal de Abrantes e da Ordem dos Arquitetos.

Informações adicionais sobre o projeto: <http://www.techneart.ipt.pt/raulino>

**Arquiteto Raul Lino (1879-1974)**

Raul Lino da Silva, que ficou conhecido como Raul Lino, foi um arquiteto português que ao longo da sua vida desenvolveu mais de 600 projetos de arquitetura, tendo as suas obras sido edificadas em todo o território nacional. Os seus edifícios, maioritariamente para uso residencial, refletem a predileção pelo uso de materiais locais e tradicionais, bem como a preocupação de minimizar os custos relacionados com a manutenção e conservação dos edifícios, através da seleção e adequação dos sistemas construtivos, fundamentos que atualmente se associam à Arquitetura e Construção Sustentáveis.

No espólio da obra de Raul Lino estão identificados, pelo menos, 23 projetos de arquitetura que correspondem a novas construções, a transformações e ampliações de edifícios existentes, a um mausoléu e a um pedestal para estátua, destinados ao concelho de Abrantes. Nesta *app* apresentam-se as obras arquitetónicas que foram, até ao presente, identificadas e localizadas, com a indicação do ano de execução do projeto, da localização e da tipologia do edifício, e ainda uma breve descrição da construção.

**(1)**

ANO DO PROJETO:1919

LOCALIZAÇÃO: Rua Luís de Camões, nº 28

TIPOLOGIA: Habitação unifamiliar

Esta habitação, implantada no limite do núcleo histórico de Abrantes, foi provavelmente o primeiro projeto de Raul Lino na cidade de Abrantes. Destinou-se a casa/atelier de José Serra da Motta, advogado e pintor aguarelista.

A moradia, insere-se num terreno de acentuado declive, na confluência entre a Rua Luís de Camões e a Rua do Montepio Abrantino, desenvolve-se em dois pisos e inclui sótão. No edifício, destacam-se o alpendre suportado em cinco colunas e orientado a Poente, as trapeiras que asseguram luz natural ao sótão, as duas grandes chaminés decoradas com elementos cerâmicos de barro vermelho semelhantes aos que integram a guarda da escada no alçado posterior da habitação.

Fotos: SAM\_7590 + SAM\_7594

**(2)**

ANO DO PROJETO: 1922

LOCALIZAÇÃO: Av. Portagem/Av. Paiol

TIPOLOGIA: Habitação unifamiliar

A intervenção de Raul Lino corresponde à ampliação na casa senhorial oitocentista, integrada na quinta localizada nas Barreiras do Tejo. O arquiteto anexou, ao edifício principal pré-existente, uma construção da qual resulta uma composição simétrica relativamente a um corpo central com *loggia* alpendrada e duas torres a flanquear o conjunto, uma delas destinada a capela.

Fotos: MicrosoftTeams-image(1) + SoaresMendes\_Rossio\_4

**(3)**

ANO DO PROJETO: 1923

LOCALIZAÇÃO: Tramagal/Rua da Fonte Nova, nº 146

TIPOLOGIA: Habitação Unifamiliar

Em 1923, foi solicitado a Raul Lino a ampliação e alteração de uma habitação térrea na vila do Tramagal, com a adição de um piso e de sótão. No edifício pré-existente também foi reformulada a compartimentação original, bem como se acrescentou um alpendre que ladeia um dos flancos da habitação. No entanto, é provável que o edifício não tenha sido realizado de acordo com o projeto proposto por Raul Lino.

Fotos: imagem-20220203-114627-56302b87 + imagem-20220203-114837-304acfff

**(4)**

ANO DO PROJETO: 1923

LOCALIZAÇÃO: Largo General Avelar Machado e Rua Montepio Abrantino

TIPOLOGIA: Sede de associação cultural e recreativa

O edifício foi projetado para instalar a sede da Sociedade da Assembleia de Abrantes. Está implantado numa zona de acentuado declive, no limite do núcleo histórico da cidade de Abrantes, no cruzamento do Largo General Avelar Machado com a Rua do Montepio Abrantino. Foi inaugurado em 1928 e atualmente mantém-se como propriedade da Sociedade da Assembleia de Abrantes.

A entrada principal do edifício no Largo General Avelar Machado está protegida por um alpendre de colunas cilíndricas, onde se destaca o lambril de azulejos policromado. No edifício destacam-se ainda os dois alpendres adjacentes, mas distintos entre si, e orientados a Norte; as rótulas que protegem as janelas das salas na fachada Sul; a cobertura de telha cerâmica e o beiral à portuguesa; os obeliscos de cantaria sobre a cobertura; e as chaminés.

No interior, o edifício integra um salão para festas dotado de palco, uma sala de leitura e três salas de jogos, para além da cozinha com copa e das instalações sanitárias. O declive do terreno foi aproveitado para lojas comerciais e armazéns.

Fotos: postal assembleia de abrantes + MicrosoftTeams-image (6) + SAM\_7573

**(5)**

ANO DO PROJETO: 1924

LOCALIZAÇÃO: Rua de S. Pedro, nº 8

TIPOLOGIA: Habitação Unifamiliar

Este edifício partiu de uma pré-existência e foi sucessivamente alterado em várias ocasiões. A primeira intervenção de Raul Lino data de 1924, e refere-se a uma ampliação, em que foi acrescentado o segundo piso e o sótão, em traça semelhante ao edifício original. Mais tarde, em 1942, Raul Lino desenhou a nova configuração dos vãos de fachada.

Fotos: SAM\_7511 + SAM\_7514

**(6)**

ANO DO PROJETO: 1924 e 1948

LOCALIZAÇÃO: Rua D. Afonso Henriques, nº 25

TIPOLOGIA: Habitação unifamiliar

O edifício resultante do projeto de 1924 insere-se numa artéria limítrofe ao centro histórico, e consiste numa construção de dois pisos e cave, de composição centralizada.

Em 1948, foi requerido um projeto de ampliação, implantado no lote adjacente, tendo sido construído um corpo contíguo ao edifício existente, que também sofreu, nessa campanha de obras, algumas alterações na distribuição e na organização dos aposentos.

Fotos: SAM\_7432 + SAM\_7439

**(7)**

ANO DO PROJETO: 1928

LOCALIZAÇÃO: Largo General Avelar Machado

TIPOLOGIA: Arte pública/Pedestal

Em 1928, Raul Lino desenha o pedestal para o busto do general Avelar Machado (1848-1909), da autoria de Ângelo Teixeira. O conjunto foi inaugurado em 1929, e localiza-se no largo fronteiro ao edifício da sede da Sociedade da Assembleia de Abrantes (e da entrada principal deste edifício).

Fotos: INAUGURAÇÃO BUSTO AVELAR MACHADO + SAM\_7609 + SAM\_7610

**(8)**

ANO DO PROJETO: 1929 e 1963

LOCALIZAÇÃO: Rua Tenente Valadim, nº 3 e 5

TIPOLOGIA: Habitação Unifamiliar

O projeto original para este edifício de habitação situado na proximidade do Jardim da República em Abrantes, teria sido realizado, por Raul Lino em 1929. Em 1963 sucedeu-lhe uma ampliação, no lote adjacente, e que resultou na construção de um edifício autónomo, em continuidade à composição da fachada pré-existente.

Fotos: MicrosoftTeams-image + MicrosoftTeams-image(1)

**(9)**

ANO DO PROJETO: 1935

LOCALIZAÇÃO: Rua do Arcediago, nº 19

TIPOLOGIA: Habitação unifamiliar

O projeto deste edifício corresponde a uma habitação de carácter urbano, que se desenvolve em dois pisos, e que apresenta uma *loggia* aberta no primeiro piso, em arcada tripla, sobre a Rua do Arcediago.

Fotos: SAM\_7532 + SAM\_7533

**(10)**

ANO DO PROJETO: 1935

LOCALIZAÇÃO: Rua General Manuel António Mourato, nº 11

TIPOLOGIA: Habitação unifamiliar

Este projeto de Raul Lino propôs a ampliação de um edifício térreo pré-existente e localizado no centro histórico de Abrantes, num lote estreito e profundo. Ao edifício existente foram acrescidos dois pisos ligados por uma escada interior.

Fotos: SAM\_7474

**(11)**

ANO DO PROJETO: 1935

LOCALIZAÇÃO: Rua José Estevão, nº 20

TIPOLOGIA: Habitação Unifamiliar

O projeto de Raul Lino parte de um edifício existente de três pisos localizado no centro histórico de Abrantes, no qual o arquiteto alterou a composição do terceiro piso, e transformou o vão único de janela original por dois (vãos). Foram ainda acrescentados dois óculos laterais no primeiro e no segundo pisos, que no projeto de Raul Lino apresentam forma circular, mas que foram concretizados em losango (tal como evidencia a fachada atual).

Fotos: MicrosoftTeams-image(1) + Serras Pereira\_3

**(12)**

ANO DO PROJETO: 1936

LOCALIZAÇÃO: Rua de Santa Isabel nº 28 e 30

TIPOLOGIA: Habitação Unifamiliar

O projeto de Raul Lino teve como ponto de partida um edifício existente de dois pisos (rés do chão +1) no centro histórico de Abrantes, ao qual foi acrescido um piso. O piso térreo destinou-se a estabelecimento comercial, e os pisos superiores a habitação.

Fotos: SAM\_7500 + SAM\_7502

**(13)**

ANO DO PROJETO: 1938

LOCALIZAÇÃO: Alferrarede, Rua do Porto Taínho, nº 24

TIPOLOGIA: Habitação Unifamiliar

O edifício foi implantado num terreno localizado no limite urbano de Alferrarede, com vista para a lezíria e para o rio Tejo. O projeto reflete um programa de habitação unifamiliar, que se concretizou numa pequena casa de dois pisos, cuja entrada principal é protegida pelo alpendre a que se acede através do pequeno lanço de escadas.

**(14)**

ANO DO PROJETO: 1938

LOCALIZAÇÃO: Rua Afonso Henriques nº 9 a 11

TIPOLOGIA: Habitação unifamiliar

Neste projeto, Raul Lino é chamado a realizar um projeto de alterações num edifico existente de três pisos, com a fachada revestida a azulejos. O projeto consiste num conjunto de alterações no interior da habitação, com o intuito de adequar os espaços interiores e melhorar as suas condições de conforto. No exterior são acrescentadas três mansardas, duas sobre o logradouro, e a outra, no centro da fachada principal, sobre a rua.

Fotos: SAM\_7453 + SAM\_7455

**(15)**

ANO DO PROJETO: 1939

LOCALIZAÇÃO: Afonso Henriques (ao lado do nº 25)

TIPOLOGIA: Garagem

Este pequeno projeto, destinou-se à construção de uma garagem, no lugar de uma pré-existência, um "barracão", na proximidade do edifício de habitação que Raul Lino projetou em 1924 para Guilherme Moura Neves, e que foi ampliado posteriormente (em 1948). Num lote estreito, o projeto propôs assim a construção de uma garagem, de serviço à habitação. O desnível do terreno permitiu que se projetassem dependências com acessos diferenciados.

Fotos: SAM\_7423

**(16)**

ANO DO PROJETO: 1939 e 1941

LOCALIZAÇÃO: Rua Afonso Henriques nº 13 a 15

TIPOLOGIA: Habitação Unifamiliar

O projeto corresponde à construção de um edifício de habitação que se desenvolve em dois pisos com cave, numa planta de acentuada horizontalidade.

No edifício destacam-se as guardas metálicas das varandas, as cantarias que rematam os vãos das janelas em sacada e as portas, bem como a chaminé do edifício.

Fotos: SAM\_7447 + SAM\_7450

**(17)**

ANO DO PROJETO: 1940

LOCALIZAÇÃO: Rua 5 de outubro de 1910, nº 16

TIPOLOGIA: Habitação Unifamiliar

O projeto de alterações, propostas por Raul Lino, para este edifício de habitação situado perto da igreja de S. Vicente e do Largo da Ferraria, inclui modificações importantes que reconfiguraram a sua fachada principal, com a supressão da balaustrada, e a execução da cobertura rematada por sanca. Foram também adicionadas trapeiras, e foi proposto o redesenho e a substituição das molduras, das carpintarias e das serralharias dos vãos das portas e das janelas.

Fotos: SAM\_7554 + SAM\_7548

**(18)**

ANO DO PROJETO: 1924

LOCALIZAÇÃO: Cemitério de S. Miguel do Rio Torto, Carvalhal

TIPOLOGIA: Arquitetura funerária

Este mausoléu, foi erigido em memória de João Augusto da Silva Martins, falecido em 1924, que foi uma figura proeminente em Carvalhal (Freguesia de S. Miguel do Rio Torto), onde mantinha em funcionamento a Companhia de Moagem de Abrantes, inaugurada em 1903. O edifício, em estilo austero, com formas clássicas, é composto por dois corpos com volumes diferenciados: o primeiro corresponde a um pórtico cuja entrada é flanqueada por duas colunas, e que antecede o segundo corpo, da capela, espaço de planta longitudinal, simples e com cobertura de duas águas, iluminado por óculo na fachada principal e fresta no muro oposto.

Fotos: image7